

CORTISONICI RAGAZZI 2019 - PAURA IN CORTO

REGOLAMENTO

L'associazione Cortisonici organizza, nell'ambito della sedicesima edizione di "CORTISONICI festival di cortometraggi", la sezione CORTISONICI RAGAZZI 2019 - PAURA IN CORTO.

1. L'iscrizione al concorso CORTISONICI RAGAZZI 2019 - PAURA IN CORTO è aperta a prodotti audiovisivi realizzati da scuole secondarie di primo e secondo grado, associazioni, cooperative sociali ed enti che lavorano in ambito educativo, oppure realizzati in autonomia da gruppi informali di giovani videomakers.

2. Possono partecipare esclusivamente opere realizzate dopo il 1° gennaio 2017 e realizzate da gruppi di studenti o giovani under 20 (con o senza il supporto di adulti). Le opere dovranno essere ispirate alla tematica della paura, intesa in qualsiasi sua possibile accezione. Per trattare questo soggetto potranno esser utilizzati diversi format audiovisivi: dal film di fiction e di genere (horror, commedia, drammatico, ...) allo spot e al videoclip, fino alla videoarte, al reportage e al documentario.

3. Tutte le opere inviate dovranno, pena l'esclusione:

- avere una durata massima di 15 minuti (inclusi i titoli di testa e di coda) - NON SONO CONCESSE DEROGHE;
- essere accompagnate da scheda di iscrizione opportunamente compilata (vedi allegato);
- non costituire messaggi pubblicitari;
- essere in lingua italiana o essere sottotitolate in lingua italiana;

Tutte le opere a carattere razzista o diffamatorio saranno automaticamente rifiutate.

4. La partecipazione alla manifestazione è esente da quote d'iscrizione e quindi gratuita.

5. Il modulo di partecipazione dovrà essere compilato in ogni sua parte e sottoscritto. Nel modulo di iscrizione il proponente dovrà attestare: a) di essere l'unico titolare del filmato, b) di essere a conoscenza del presente regolamento e di accettarlo senza riserva alcuna.

La scheda di iscrizione dovrà essere compilata per ogni opera presentata e, nel caso in cui i titolari dei diritti di utilizzazione del filmato siano più di uno, da ognuno di loro. L'invio della scheda di partecipazione dovrà avvenire contestualmente all'invio dell'opera. La scheda, dopo essere stata stampata, compilata in ogni sua parte e sottoscritta, deve essere scannerizzata ed allegata in formato jpg o pdf alla mail contenente il link dell'opera (vedi paragrafo 7).

6. Ogni scuola o ente o gruppo informale di giovani può partecipare con un massimo di 2 opere. Con la sottoscrizione della scheda di iscrizione si attesta di essere in possesso della liberatoria per l'immagine dei minori che compaiono nei video.

7. L'invio del materiale avviene esclusivamente online. In caso le opere fossero già caricate su piattaforme video quali youtube o vimeo, è possibile inviare direttamente il link al video (se le opere saranno selezionate sarà poi richiesto l'invio di un file video in alta risoluzione). Altrimenti le opere dovranno essere inviate tramite link a servizi di file storage come WeTransfer o Dropbox. Dovrà esser inviata mail con relativo link ai seguenti indirizzi: ragazzi@cortisonici.org.

8. Le opere dovranno essere inviate all'indirizzo sopra citato entro venerdì 15 febbraio 2019 (farà fede la data di invio dell'email).

9. L'organizzazione non è responsabile per danni o perdita dei materiali durante l'invio e lo svolgimento della manifestazione.

10. Gli autori sono responsabili dei contenuti delle rispettive opere inviate e della diffusione per mezzo di esse di musica non originale protetta da diritti d'autore e di musica e/o immagini originali.

11. Le opere inviate non verranno restituite e costituiranno parte del patrimonio dell'archivio dell'organizzazione CORTISONICI. Esse potranno essere mostrate a scopi culturali ed educativi senza fini di lucro.

12. Dopo una preselezione effettuata da un apposito comitato interno alla associazione, i cortometraggi saranno presentati al pubblico durante il festival Cortisonici (dal 9 al 13 aprile 2019). Le opere in concorso verranno valutate da una giuria appositamente nominata dall'associazione Cortisonici. Verrà assegnato il premio cortisonici ragazzi paura, consistente in una targa e una pergamena. Il comitato organizzativo si riserva l'assegnazione di ulteriori premi speciali, menzioni o di eventuali altri premi.

13. Gli altri autori delle opere selezionate verranno informati via posta elettronica o telefonicamente entro il 15 marzo 2018. Entro tale data sarà comunque possibile trovare l'elenco completo della selezione sul sito del festival.

14. Il comitato organizzativo si riserva il diritto di sospendere o modificare la manifestazione nel caso lo ritenga necessario.

15. Ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 i dati personali saranno trattati ai soli fini dell'organizzazione della manifestazione CORTISONICI RAGAZZI 2019 - PAURA IN CORTO e delle eventuali successive manifestazioni ed iniziative organizzate o promosse dall'Associazione Cortisonici.

Per informazioni:

ragazzi@cortisonici.org

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE
CORTISONICI RAGAZZI 2019 - PAURA IN CORTO

CORTOMETRAGGIO

TITOLO _____

Anno di produzione: _____ Durata: _____ Genere: _____

BREVE SINOSI _____

REALIZZATO NELL'AMBITO DI:

- progetto scolastico
- progetto extrascolastico
- gruppo informale

ENTE TITOLARE (NEL CASO DI PROGETTO SCOLASTICO O EXTRASCOLASTICO)

ENTE O SCUOLA _____

VIA _____ N° _____

CITTA' _____ PROV. _____ CAP _____

E-MAIL _____

RECAPITO TELEFONICO _____

NOME E COGNOME DEL COORDINATORE DEL PROGETTO _____

E-MAIL _____ TEL _____

DESCRIZIONE DEL PERCORSO EDUCATIVO E FINALITA' DEL PROGETTO _____

AUTORE (NEL CASO DI GIOVANE VIDEOMAKER O GRUPPO INFORMALE DI GIOVANI)

NOME E COGNOME _____

VIA _____ N° _____

CITTA' _____ PROV. _____ CAP _____

E-MAIL _____

RECAPITO TELEFONICO _____



Dichiarazione di accettazione del regolamento

Il/la sottoscritto/a _____
nato/a a _____ il _____
e residente in _____ dichiara di conoscere e
accettare il regolamento di CORTISONICI RAGAZZI 2019 - PAURA IN CORTO in ogni sua parte.

FIRMA

Dichiarazione di liberatoria

Il/la sottoscritto/a _____
nato/a a _____ il _____
e residente in _____ concede la liberatoria per la
proiezione pubblica, l'archiviazione, l'eventuale messa in onda televisiva e la pubblicazione su siti web di estratti non
superiori a 30" dell'opera, nonché per la riproduzione dei dati e di materiali fotografici relativi all'opera su supporti
cartacei legati all'iniziativa della propria opera dal titolo _____
Dichiara inoltre che l'ente titolare dell'opera è in possesso delle liberatorie per l'immagine dei minori che compaiono
nel video

FIRMA

Tutti i dati raccolti verranno utilizzati nel rispetto delle norme della L.675/96